

# dass

<http://www.dass.pt>

**dass** é um estúdio interdisciplinar cujos projectos dissipam as fronteiras entre arquitectura, design, urbanismo e comunicação.

Com diferentes experiências e especializações dos seus elementos e colaboradores, criam-se espaços / objectos que narram histórias vivas. Os seus projectos de arquitectura / design são soluções integradas de investigação a novos desafios tendo sempre em conta a sua contextualidade funcionalidade e a escala do pormenor.

O estúdio existe desde 2008 em Lisboa e tem feito diversas colaborações na Alemanha e Portugal. Os fundadores são David Seabra, Arquitecto e Susan Roeseler, Designer.

Dos projectos realizados pelo estúdio dass, vale a pena mencionar:

Open House - **Primeiro Prémio** no Shinkenchiku Design Competition 2002,

Digital City - **Prémio de Excelência** na Design Bienal Taiwan 2003,

Fractal House - **Menção Honrosa** na Shinkenchiku Design Competition 2004,

TGV - **Prémio Especial do Júri** no Concurso Tektónica 2004,

Casa Portuguesa - **Finalista** no projecto Granturismo 2005,

Lotus - **Finalista** com Fluxfelt no projecto Mediafaçade para o Casino GranLisboa Macau 2006,

Festo Forum - **Primeiro Prémio** 2007,

Mille - **Finalista** no Concurso Prix Émile Hermès 2008

Smile – **Menção Honrosa** no concurso Design is Air em Seoul 2008

## **David Seabra**

David Seabra é fundador do estúdio **dass**

Estudou Arquitectura na Universidade de Arquitectura de Lisboa e Barcelona. Colaborou em diversos estúdios como Daniel Libeskind, ag4 mediatecture company, fluxfelt e kmh-architekten.

## **Susan Röseler**

Susan Roeseler é fundadora do estúdio dass

Estudou Design de Comunicação Visual na Bergische Universität in Wuppertal e Ciências Humanas na Heinrich Heine Universität in Dusseldorf. Colaborou em diversos estúdios de filme e fotografia, na Alemanha, Espanha e Portugal.